

# Et nyt redaktionsudvalg

Danske ark byg kigger i denne måneds profil indad og præsenterer bladets nye redaktionsudvalg for læserne. I alt 11 medlemmer skal sammen diskutere og udvikle bladets faglige indhold

## Anders Dragheim

Arkitekt maa og medindehaver af NOVA5 arkitekter as, en tegnestue med ca. 24 medarbejdere. Kerneområderne er projektering af boliger, renovering, undervisning og institutioner. Se i øvrigt hjemmesiden [www.nova5.dk](http://www.nova5.dk)

- Jeg håber, at det ny Danske ark byg kan dykke ned i byggeriets hverdag og påvirke aktuelle vilkår og muligheder for dansk byggeri. Vi savner en kritisk debat i faget og aktuel information om, hvad der sker. Der er et hul mellem byggebladene og arkitekturmagasinerne.

Interessen for arkitektur er meget stor for tiden, men arkitektfagets vilkår bliver hele tiden ringere med stigende krav og faldende honorarer. Vi må øge forståelsen for, at kvalitet koster omhu og penge.

## Jens Erik Gram

Tømrer, byggeteknikker, arkitekt maa., syns- og skønsmand, bygningssagkyndig og energikonsulent. Har i en lang årrække været ansat i førende firmaer i byggevarerindustrien. Har egen virksomhed, marketingbureauet ArkiGram. Har skrevet artikler og lavet interviews til bladet siden 1993. Underviser for Efteruddannelsen Arkitektskolen Aarhus og flere betydende byggevarerproducenter.

- Min tilgang er, at vi skal fastholde vores læsevenlighed, og at der på artikelmæssige sider må og skal være større og strukturerede produkttekniske nyheder sorteret til glæde blandt andet for tegnestuer og byggebranchen generelt. Vi må ikke forfalde til lay-out-teknisk og æstetisk at gå i andres fodspor, men skabe bladets egen og nye identitet. Vi skal være proaktive som faggruppe og deltage i og være med til at præge den arkitekturkulturelle og bygningsmæssige debat.

## Christian Lerche

Cand. merc. og siden september 2005 direktør for Danske Arkitektvirksomheder. Kom til DANSKE ARK fra Byggematerialeindustrien, hvor han var direktør i seks år. Han ved gennem sit arbejde i organisationer og ministerier, hvordan man bygger bro mellem den enkelte virksomheds behov og de fælles muligheder i samfundet.

- Vi vil fra DANSKE ARKs side bruge bladsamarbejdet til at synliggøre arkitektvirksomhedernes værdi-

skabelse og de vilkår, som virksomhederne arbejder under. Danske ark byg kan blive en vigtig scene for opmærksomhed om arkitekturhervets udvikling. Ved at deltage i redaktionsudvalget håber jeg at kunne skabe optimal sammenhæng mellem de initiativer, vi tager i DANSKE ARK, og omverdenens kendskab og forståelse for baggrunden.

## Eva Møller

Ingeniør, Birch & Krogboe. Beskæftiger sig hovedsageligt med bygningsfysik (varme- og fugttransport gennem materialer), indeklima og materialeegenskaber primært i forbindelse med renovering. Er desuden formand for Selskab for Bygningsfysik, der er et selskab under IDA.

- Mit håb med Danske ark byg er, at bladet vil vedblive med at blive læst af flere faggrupper end alene arkitekter. Vi skal have artikler i bladet, der beskæftiger sig med teknik, så vi i branchen får en generel forståelse af, hvorfor skader opstår og derigennem en forståelse for, hvordan vi kan forebygge dem. Bladet skal ikke være et videnskabeligt tidsskrift, det er hovedsageligt for praktikere, men vi kan alle have godt af en gang imellem at få lidt teori ind, uden det bliver til formelræs.

## Johs Møller

Arkitekt maa, uddannet tømrer og bygningskonstruktør. Har været formand for dpa, Danske Praktiserende Arkitekter, men er fra 1. jan. 2006 medlem af Danske Ark. Har siden afgang arbejdet som arkitekt i forskellige arkitektfirmaer og som selvstændig. Han har i dag et lille arkitektfirma, der arbejder med kontorbyggeri og småhuse.

- Jeg vil arbejde for, at Danske ark byg forbliver et lettilgængeligt fagblad for alle projekterende og andre med tilknytning til byggebranchen.

## Flemming Holten Nielsen

Redaktør for Danske ark byg siden 1988. Med en baggrund som tømreruddannet bygningskonstruktør (BTH-København) har FHN tidligere arbejdet i både ind- og udland i såvel arkitekt-, ingeniør- som entreprenørvirksomheder. Endvidere har han været censor ved BTH-København og Vitus Bering (ERASMUS-samarbejdet med Spanien) og sidder i uddannelsesudvalget ved EUC-Haslev.



Bagest fra venstre  
 Johs Møller, Anders  
 Dragheim, Jørn  
 Schütze og Jens  
 Østergaard. Forrest  
 fra venstre Klaus Tøt-  
 trup, Anette Søren-  
 sen, Christian Lerche,  
 Michael Petersen, Eva  
 Møller og Flemming  
 Holten Nielsen.  
 Jens Erik Gram er ikke  
 med på billedet

- Jeg ser bladets styrke som et uafhængigt forum for information og dialog i byggebranchen. Udover arkitektoniske visioner og udviklinger skal det også synliggøre de forskellige, aktuelle byggeprocesser og problemstillinger både under projektering og udførelse. Det er sagen frem for særinteresser, det handler om, og her er det væsentligt, at bladet anvender et sprog, som flest mulige forstår, så debat og dialog bliver så bred som muligt til gavn for alle parter.

#### **Michael Petersen**

Civilingeniør. Ansat i Saint-Gobain Isover Scandinavia med ansvar for myndighedrelationer og standardisering. Var i en lang årrække beskæftiget med udvikling af produkter og byggetekniske løsninger. Har deltaget i mange projekter i ind- og udland i samarbejde med andre byggematerialeproducenter, SBi, Teknologisk Institut, DTU og tilsvarende udenlandske institutter. Indgår i en række udvalg i ind- og udland, bl.a. under Dansk Industri, den europæiske mineraluldsindustri og CEN.

- Jeg ser en særlig interesse i at bidrage til udviklingen af Danske ark byg med hensyn til internationale tendenser og forhold omkring bygningers energimæssige og bygningsfysiske tilstand.

#### **Jørn Schütze**

Arkitekt maa mdd. På [www.schutze.dk](http://www.schutze.dk) fremgår det, at tegnestuen beskæftiger sig med alle typer byggeri: boliger, domicil-, erhvervs-, forsknings- og undervisningsbyggeri samt restaurering, planlægning og industrielt design. Udover de hjemlige opgaver har tegnestuen flere internationale referencer og arbejder pt. med projekter i Tyskland og Tyrkiet.

- I arbejdet med udviklingen af Danske ark byg vil jeg lægge vægt på: Højnelse af tegnestuernes faglighed med henblik på at styrke arkitekterne og arkitekturen nationalt og globalt, herunder at arbejde for åbne arkitekt-, bygherre- og totalentreprisekonkurrencer.

#### **Anette Sørensen**

Arkitekt og redaktør for Danske ark byg. Uddannet i 2003 fra Arkitektskolen Aarhus. Har været på Danske ark byg siden januar 2004. Hovedområder er byplanlæg-

ning, uddannelse samt udvikling af dialogen mellem byggeriets parter.

- Med udgangspunkt i en stadig diskussion af arkitektens rolle, kan Danske ark byg være med til at præge arkitektens selvforståelse og udvikling ved at bringe alle byggeriets aktører i spil i bladet. Bladet skal fastholde sit ærlige og gedigne værktøjsmæssige præg, og samtidigt være med til at sætte dagsordenen i den brede debat i byggebranchen. Bladet skal samstemme de krav, byggebranchens aktører stiller ved at formidlingen sker "i øjenhøjde" med læseren.

#### **Klaus Tøttrup**

Ansvarshavende chefredaktør for Dagbladet Licitationen. Er tillige ansvarshavende chefredaktør for de to øvrige blade i Aller Business' byggeblads-division, Mester Tidende og Danske ark byg. Er herudover en del af chefredaktionen på Danmarks yngste dagblad, Idag - Industriens Dagblad.

- Danske ark byg er blandt de mindste bladudgivelser i Aller Koncernen. Det vil vi ændre - bl.a. ved at være med til at sætte dagsordenen for såvel den byggepolitiske som den byggefaglige debat. De kompetencer der er sat i spil med det nye redaktionsudvalg, vil gøre Danske ark byg til medie-omdrejningspunkt og videndelingscentrum for den kolossale udvikling, som byggeriet står over for i de kommende år.

#### **Jens Østergaard**

Arkitekt fra Kunstakademiets Arkitektskole. Kom til Statens Byggeforskningsinstitut i 1986. Her sluttede han som informationschef i 1999 og blev derefter leder af BYG-ERFA, Byggeteknisk Erfaringsformidling.

- Jeg vil bidrage til videst mulig udbredelse af eksempler på, at der ikke behøver at være modsætning mellem god og (byggeteknisk) holdbar arkitektur – måske tværtimod. Jeg vil gerne bidrage til udbredelse af kendskabet til "de gode eksempler," og hvor der kræves opmærksomhed/omhyggelighed for, at huse- ne kan "stå ude om natten" – herunder formidling af eksempler på enkle, bygbare, ressourcebevidste bygningfysiske/ byggetekniske aspekter/løsninger fra byggeriets praksis.